

Cvi enie (meditácia .8):

„ Zmena programov (šablón podvedomia) v 1. akre, ktoré sa riadia rovnicou: *láska (moja alebo ku mne) = moje fyzické prežitie*“

1. Zapnite príjemnú meditatívnu hudbu, posaďte sa komfortne alebo si ľahnite. Zatvorte oči a oslovte (prizvite svoje meno) ! "##ie \$a.
2. &kon'entrujte sa na 'entrum vašej hlavy". (redstavte si,)e 'entrum vašej hlavy" je priamo spojené s vašou 1. akrou, napríklad s' hodmi, eskalatorom, v, -ahom, a pod. ! stúpte na tento eskalator a zostúpte spolu s vašim ! "##ím \$a do vnútra vašej 1. akry".
3. (oprosťte svoje ! "##ie \$a pomôcť - v+ m uvidie- (po' íti-, po u-... , ako je v"baven+ vaš prv+ akra. Oj ke sa v+ m ihne nepodarí nie o uvidie- 1 nevádi, bude to umoené* pri a #í' h opakovania' h medit+ 'ie. ! ka)dom prípade 2 aj ke sa nepodarí nie o uvidie- , pokračujte svojej prvej akre za všetku tu prácu, ktorú v"kon+va a v"kon+vala pre vašu bezpečnosť .
4. 4eraz poprosťte svoje ! "##ie \$a pomôcť - v+ m uvidie- (po' íti-, po u-... program (šablónu , v ktorej je uložen+ rovni' a „láska (moja alebo ku mne) = moje fyzické prežitie“. 4o m/)e b"- ubovo n, predmet, farebn, alebo bezfarebn, f ak, nejak, obraz, at . (ri om i' h m/)e b"- aj via' 2 v takom prípade sa sústre te len na jeden.
7. (redstavte si,)e od tejto šablóny do všetk, ' h strán smerujú k+ble, #núr", dr/t" a pod.
8. (redstavte si,)e ve mi po' tivo jeden po druhom v"-ahujete9odpojujete všetk" tie k+ble, #núr", dr/t" a pod. od tejto vašej šablóny". (ri tom v du'hu hovorte: ; t, mto inom s v akou vra' iam všetko sp<- tomu, komu to patri=. >ovo te všetk, m t, m k+blom a #núram rozpt, li- a zmiznú-.
9. (redstavte si,)e m+te v ruke arovň, prúťik, dot" k ktor*ho prevedie všetko, k omu sa dotknete, do ; (o a (rítomnosti=. >otknite sa t, m arovň, m prúťikom k šablóne a preve te ju do (rítomnos-.
10. 4eraz zoberte do svoji' h rúk šablónu a ponorte ju do u) dobre v+ m zn+mej n+dob" so zlatou tekutinou. Ae sa z nejak*ho d/vodu toto nedarí urobi- (napríklad, šablóna je pripevnen+ k stene, podlahe alebo stropu miestnosti, ktor+ je vaš prv+ akra , privolajte na pomoc ! "##ie \$a alebo in* B"osti 1 (omo' níkov. Cb as na šablóne e#te zostanú nejak* z" #k" k+blom, #núr, dr/tov a pod. 1 aj tie ponorte do zlatej vody".
- D. (reto) e t+to šablóna je spojen+ s najstaršou časou n+ho mozgu: 1 , je treba urobi- nasledujú' e: predstavte si to spojenie ako mohutn, k+bel a poprosťte svoje ! "##ie \$a zaplni- ' ez vr' hol hlav" zlat, m svetlom vašu hlavu, potom zhora dolu aj ' el, tento mohutn, spojova' í k+bel. 4, mto eliminujete všetk" star* neadekv+ne program", ktor* e#te na neho boli napojen*.
- 1E. Cdpojte k+bel od 1 a ponorte aj k+bel do zlatej vody".
11. 4eraz pozrite na vašu starú šablónu, ktor+ je e#te ponoren+ do zlatej vody". Ae v"zer+ ' elou, peknou, novou 2 v"berte ju zo zlatej tekutiny", zaveste na stenu a pridajte (pripojte k nej nov* spojova'ie k+ble. Ae šablóna nev"zer+ ' elou, peknou, novou 2 jednodu' ho ju ne' hajte v tekutine a poprosťte svoje ! "##ie \$a v"tvori- novú, zaveste ju na stenu a pridajte (pripojte k nej nov* spojova'ie k+ble.
- 1%. 4eraz poprosťte svoje ! "##ie \$a spoji- nov, m zlat, m k+blom v+ # 2 a novú šablónu (tzn. aj prvú akru s 4, mto ste zabezpe ili kvalitn* nov* spojenie prvej akry" s mozgov, m me' hanizmom pre)ítia.
1. . Fa z+ver poprosťte Gealitu a vaš B"osti 1 (omo' níkov naplni- l+skou a lie ebnou eneršiou vašu prvú akru, šablónu, a spojova' í k+bel medzi nimi. (o akujte. Ctvoďte o i.