

(kde h ada! " o#oc, ale\$o energia " re #odernú %en&'

***P**rečo by sme mali pospisovat' psychiku a prejav Źeny cez „mýtický model“?*

***N**a to sú tri veľmi jednoduché dôvody.*

***P**o prvé, mýtus nestarne tak rýchlo, ako starnú a zomierajú vedecké teórie.*

***P**o druhé, mýtus nám dá priestor pre širokú interpretáciu a uplatnenie: každý môže pochopiť jeho podstatu a podporiť ju vlastnou životnou skúsenosťou.*

***P**o tretie, mýtus nám daruje pocit zázraku, nekonečných možností a sily.*

***A** nakoniec, jednoducho máme mýtusy radi!*

A, @B' s#e hovorili o tako#to as"ekte s"ol#" ráce a ako o t+v.
Pri"o#,na#, %e

ke2 (e to tak, (e sa#o+re(#3, %e
, na"r., (edn3ho + archety"ov

= tako# "r,"ade, ka%de(sociali+ácii "atri "r,sl&šná 0#/tická #odel6, ale\$
#ytús. Po+rie#e na to...



0 65 =e ká Cohy. a - : atka
5 Dakti @ Earasvati - Deche# @ Ištár - Fe(a @ Gera @ He#, lono +a)iatk& a lono konca všetk3ho
%iv3ho, s"o(enie (in a (ang na +a)iatk& Etvorenia Eveta,
@ %ivotodarná, + 5 C/k, Panna, Ko+oro%ec, - +e#, @ He#, 5 Ol ro\$oros6 -
had, ktor/ hry+ie svo(chvost, kr&h, koleso Eansary @reinkarnáci,, 5 te"lo a vlhkos!, 5
#aterinská, +nov&+rodenia, regenerácie, 5 vyrovnanos!, har#1nia, s"oko(nos!, istota.

0 65 =e ká Cohy. a as&,
5 Káli @ Eech#et -Ei#ka#&kcha - D&rگا - Diana - 8ika, s#r! ako +nov&+rodenie, do#inanta
(ang na Konci Eveta,
deštr&kcie, ni)enia, ro+"t/lenia, trans4or#ácie, 5 Caran, Jev, Etrelec,
- ohe. , - Elnko, 5 levica, hodiny, váhy, #e), ošte", kosa, kostra, le\$ka, anch,
5 sila, #oc, %iar, s&cho, tvrdo, 5 trans4or#a)ná, akt,vneho)in&, o)isty, \$e+chy\$nosti,
#údrosti, ochrany 5 stato)nos!, +od"ovednos!, istota, tvrdos!, skoncentrovanos!,
s"ravodlivos!.

0 65 =e ká Cohy. a Krásy, Go(nosti, H#yselnosti,
5 Jakš#i @ Gator - Inanna - : andarava@ 94rodita@ =en&ša, krása ako s"asenie, do#inanta (in,
+#yselnosti, citov, se; &ality, útechy, 5 Rak, Dkor"i1n, Ry\$y, - voda, =en&ša,
5 úroda, ro+kvet, lotos, oceán, krava, #&š a,)aša, #ince, #lieko, v,no, #ed, 5 #<kko,
hodvá\$, 5 trans4or#a)ná, ho(nosti, ro+koši, o)isty, regenerácie, "ohy\$&, tvorivosti,
har#oni+ácie, 5 veselos!, rados!, +#yselnos!, otvorenos!, hravos!, e; tá+a.

0 65 =e ká Cohy. a Jásky, Kd"&stenia, : údrosti,
5 I+ida - 9valokitešvara @ Lh&an@: in - Tara - 94ina - Pallada - Panna : ária, láska ako #údrost!,
láska ako s"asenie, s"o(enie (in a (ang na Konci Eveta,

lásky súcit, "ocho"enia, od" &stenia, oslo\$odenia, 5 Cl,%enci, =áhy, =odnár, -
 v+d&ch, : esiac, 5 slo\$oda, lotos, kr,%, hvie+da,)aša, alia, lo2, "otok, lú) svetla,
 vše vidiace oko, had, ne\$o, 5)erstv/ v+d&ch, 5 trans4or#a)ná, lie)e\$ná, har#oni+ácie,
 #údrosti, ochrany, od" &stenia, rados! , +vedavos! , vyrovnanos! , s"oko(nos! , láska.



a#<táte sa, na +a)iatk& naše(s"ol&" ráce s#e hovorili o to#, %e "re nás nie (e
 vhodn/ len nad#ern/ stres. Ekrátka, všeo\$ecno& "r,)ino& nad#ern3ho stres& (e
 nedostatok energie, "otre\$ne(na trans4or#áci& a s" racovanie "sycho@so#atick/ch
 v/sledkov stres&.

ú4a#, %e vás ne"rekva", # s" rávo& o e; istencii úctyhodn3ho "o)t& "sycho @technol1gi, na 0do\$, (anie6
 energia#i, ktor3 "atria k vyššie &veden/# archety"o#. 8a(viac (e ná# +ná#a, na"r., taká "sycho-
 technol1gia, ako (e individ&álna ale\$o s"olo)ná #odlit\$a.

rakticky všetky doty)n3 "sycho-technol1gie sú #yst3ria (#yst3ria - to (e vedo#3 stoto%nenie sa
 s archety"o# na +áklade š"eciálnych #et1d s "o&%it,# ro ov/ch hier a #asiiek, +a#eran3 na +,skanie
 nov/ch vedo#ost,, scho"nost, a #o%nost,'.

a#o+re(#e, %e v to#to)lánk& sa nedá +a&)i! #yst3riá#. 8a to (e "otre\$N/ 0oso\$N/ tr3ner6 vysoke(
 kvali4ikácie a oso\$N/ kontakt.

5

@ súvislosti s t/#, ak/ dr&h sociali+ácie \$&de adekvátny "re konkr3tn& &dalos! , tak3ho dr&h&
 energia =ás \$&de o"ti#álne "od"orova! a #a; i#álne eli#in&(e #o%n3 následky stres&. Preto oslovte
 "od a #ien Žensk3 Podstaty doty)n3ho archety"& a "o"roste & nich "o#oc, 0"o#odlite sa6. I vid,te,
 %e \$&dete "r,(e#ne "rekva"en, - &dalos! \$&de vydarená.

@ a(te +vyk "ravidelne v d&ch& ko#&nikova! s =e k/#i Žensk/#i Podstata#i archety"& 0=aše(6
 sociali+ácie5 "o ne(ako#)ase s "odivo# +ist,te, %e =aše o\$vykl3 starosti sa niekde stratili.

